

## 高校1年 美術I 2単位

使用教材	「美術I」(光村図書) 学習計画参照
試験・評価・課題等	各々が制作した作品とそのプロセスを総合的に評価する。

### 学習計画

期間	学習項目	指導上のポイント (習得・達成目標)	指導の留意点
1 学期	ポスター画 「記念祭のポスター、パンフレットのデザイン画」 ★ ケント紙パネルに、アクリル絵具	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アクリル絵具の基本的な取り扱いを習得する。</li> <li>・絵具の種類を知る。</li> <li>・テーマを深め、独創性と社会性との協調を理解する。</li> <li>・著作権について理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・絵具の可溶性、非可溶性の理解。</li> </ul>
2 学期 3 学期	鉛筆デッサン・静物画 「幾何形体石膏デッサン」 ★ スケッチブックに鉛筆 「アクリル絵具を使った静物画」 ★ キャンバスにアクリル絵具	<ul style="list-style-type: none"> <li>・写実的な描写力の習得。</li> <li>・明暗法、遠近法、立体描写、質感表現の理解。</li> <li>・支持体であるキャンバス地の素材の特徴を理解し、表現方法の工夫を発見する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・見ること描くことの関係性</li> <li>・3次元の空間や物を2次元に表現するにあたり、「現実」を構成する要素について学ぶ。</li> </ul>
不定期	美術館見学	<ul style="list-style-type: none"> <li>・鑑賞する眼や感性を育む。</li> <li>・本物を見ることで、希少性や価値について考えさせる。</li> </ul>	