

高校2年 美術Ⅱ 2単位

使用教材	「美術Ⅱ」(光村図書) 学習計画参照
試験・評価・課題等	各々が制作した作品とそのプロセスを総合的に評価する。

学習計画

期間	学習項目	指導上のポイント (習得・達成目標)	指導の留意点
4月～9月	絵画表現 「自画像」 白黒写真を用いた写実表現 ★ 木板にアクリル絵具	<ul style="list-style-type: none"> ・古典画法の探求。 ・絵画の重層構造について理解する。 ・ハッチング(線描法)の習得。 ・有色地(茶褐色)の効果を理解する。 ・顔のつくりなどを客観的に観察する。 	画材と描画法の密接な関係性について深く理解させる。
9月～3月	木彫・浮き彫り 「今までに印象に残った光景を浮彫であらわす」 ★ 木材、彫刻刀	<ul style="list-style-type: none"> ・近景、中景、遠景を意識し、図案の中に距離感や重なりを表現することができる。 ・イメージを図案化し、半立体に変換することができる。 	彫るという身体性とイメージ(思考性)との連動を高める。