

高校1年 音楽I 2単位

使用教材	高校生の音楽1
試験・評価・課題等	試験：筆記試験 歌唱試験 評価：各試験 レポート 評価観点：正確さ/豊かな表現力/理解度/

学習計画

期間		学習項目	指導上のポイント
一学期	中間	讃美歌 歌唱 作曲家の歴史と鑑賞	正しい発声で歌えるようにする。 外国語(英語)の歌詞の発音に注意して表現を工夫できるようにする。 BMB(ベートーヴェン・モーツアルト・ブラームス)の歴史や作品について理解する。
	期末	讃美歌 楽器の歴史と鑑賞	毎朝歌う讃美歌を正しい発声で歌えるようにする。 弦楽器、管楽器、打楽器、鍵盤楽器や歌曲の歴史や作品について理解する。
二学期	中間	讃美歌 歌唱 西洋音楽史と鑑賞	讃美歌の歴史を理解し歌えるようにする。 外国語(独語)の歌詞の発音に注意して表現を工夫できるようにする。 ギリシャ神話からバロック音楽までの音楽の特徴を理解する。
	期末	讃美歌 西洋音楽史と鑑賞	讃美歌の歴史を理解し歌えるようにする。 古典派からロマン派の音楽の特徴について理解する。
三学期	期末	讃美歌 歌唱 西洋音楽史と鑑賞	讃美歌の歴史、歌詞の内容を歌えるようにする。 外国語(伊語)の歌詞の発音に注意して表現を工夫できるようにする。 モーツアルトの生涯と作品について理解する。